

**Dott. Peter Schorn**  
**Schauspieler, Sprecher, Theaterpädagoge**

## **Ausbildung**

- Schulischer und akademischer Bildungsweg**
- 1997-2006 **Studium der Psychologie an der Leopold-Franzens-Universität, Innsbruck**  
Spezialisierung in Arbeits- und Organisationspsychologie  
Vorstellung der Diplomarbeit „job:patient“ auf der EAWOP 2007
- 2002-2003 **TrainerInnenlehrgang an der Universität Innsbruck**  
Ausbildung zum psychologischen Trainer in 8 Modulen / 160 Stunden.
- 1984-1997 **Pflichtschule und Realgymnasium in Brixen**
- Künstlerische Ausbildung**
- 2007 **Neighborhood Playhouse School of the Theatre, New York (USA)**  
Schauspiel bei Richard Pinter, Alexander-Technik und Sprechtechnik bei Gary Ramsey, Modern Dance und Movement bei Gary Gendell.
- 1998-2000 **Lehrgang für Angewandte Theaterpädagogik unter der Leitung von Felix Rellstab und Henrique König (Schauspielakademie Zürich)**  
Abschluss als diplomierter Fachberater der Theaterpädagogik.
- 1996-2000 **Ausbildung in klassischem und zeitgenössischem Tanz bei Elfi Troi (Brixen) und Veronika Riz (Bozen)**
- seit 1993 **Zahlreiche Workshops und Fortbildungen, darunter:**  
Camera Acting bei Aleta Chapelle (New York), Stimmbildung bei James Moore (Wien/New York), Gesangsimprovisation bei Hilde Kappes (Berlin), Forumtheater bei Augusto Boal (Brasilien), Improvisation bei Rupert Lehofer (Theater im Bahnhof, Graz), Gunter Lösel (Improtheater Bremen), Roland Trescher (isar148, München) u.a., Contact-Improvisation bei Monica Sarné (Como), Clownerie bei Norman Taylor (Lecoq, Paris)

## **Trainer**

- seit 2005 **Trainings und Expertenunterricht für Schulführungskräfte, Lehrkräfte und OberschülerInnen zu den Themen natürliches Sprechen vor Publikum, Rhetorik und Sprechtechnik, sowie Kommunikation und Konfliktmanagement**
- seit 2014 **Business Actor bei Alexander Verweyen Business Consultants (München)**

**Einzelcoachings in der Privatwirtschaft für den Bereich natürliches Auftreten und Sprechen vor Publikum**

**Trainer für Improvisationstheater**

## **Sprecher und Moderator**

**Kommentar- und Synchronsprecher für Dokumentarfilme**

**Hörspielsprecher, Radio- und Werbesprecher**

**Daily Comedy (Radio Südtirol 1)**

**Sprecher für Hörbücher und Radio-Features**

**Moderator**

u.a. Europäischer Kleinkunstwettbewerb „SurPrize“, Bozner Filmtage,  
Cult.urnacht, Euregio-DVD-Projekt „Bewegtes Leben“, Südtiroler Krebshilfe

## **Theater (Auswahl)**

- seit 2005 Ensemblemitglied beim **Improtheater Carambolage Bozen**
- 2017 **Der Kredit** (Jordi Galceran), Carambolage Bozen.  
**West Side Story** (Leonard Bernstein), Vereinigte Bühnen Bozen.  
**Pension Schöllner** (Carl Laufs), Vereinigte Bühnen Bozen.
- 2016 **Sieben Sekunden (In God We Trust)** (Falk Richter), Fabrik Azzurro.  
**Die Räuber** (Friedrich Schiller), Vereinigte Bühnen Bozen.  
**Ein SommerKnasträum**, Im Tschumpus Brixen.  
**Ein Sommernachtstraum** (William Shakespeare), Vereinigte Bühnen Bozen.  
**Herr Schuster kauft eine Straße** (Ulrike Syha), Gruppe Dekadenz Brixen.
- 2015 **Die Wunderübung** (Daniel Glattauer), Theater an der Effingerstraße Bern.  
**Wir sind keine Barbaren!** (Philipp Löhle), Carambolage Bozen.  
**Verliebt verlobt verkrampft nochmal** (Musical von Joe DiPietro und Jimmy Roberts), MurX Theater Eppan.  
**Mawalla?** (Politisches Kabarett), Carambolage Bozen.  
**Gli ultimi giorni di Frank Wedekind** (Michele Flaim), Teatro Stabile di Bolzano, „Altri percorsi“.  
**Michael Kohlhaas** (Heinrich von Kleist), Vereinigte Bühnen Bozen.
- 2014 **Tiere wie Menschen** (Torsten Schilling), Fabrik Azzurro Meran.  
**Der Sumpf** (Dietmar Gamper), Freilichtspiele Lana.  
**Tschick** (Wolfgang Herrndorf), Vereinigte Bühnen Bozen.
- 2013 **Club der Enttäuschten** (Felicia Zeller), Gruppe Dekadenz Brixen.  
**Faust** (J. W. v. Goethe), Theakos Brixen.  
**Draußen tobt die Dunkelziffer** (Kathrin Röggl), Fabrik Azzurro Meran.  
**Der Kaiser aus Indien** (Ulrich Ladurner), Freilichtspiele Lana.  
**Der Koffer** (Thomas Raab), Vereinigte Bühnen Bozen.
- 2012 **Die Dreigroschenoper** (Bertolt Brecht), Gruppe Dekadenz Brixen.  
**Das Jahrmarktsfest zu Plundersweilern** (J.W.Goethe/P. Hacks), Freilichtspiele Lana.  
**Wie überlebe ich meinen ersten Kuss?** (Heleen Verburg), Vereinigte Bühnen Bozen.  
**Die Wirtin** (Peter Turrini), Vereinigte Bühnen Bozen.
- 2011 **Die Kleine Hexe** (Otfried Preußler), Vereinigte Bühnen Bozen.  
**Leonce und Lena** (Georg Büchner), Carambolage Bozen.  
**Gaulhelden** (Thomas Gassner), Freilichtspiele Lana.  
**wohnen.unter glas** (Ewald Palmeshofer), Gruppe Dekadenz Brixen.  
**Rothermunds Bilder** (Horst Saller), Vereinigte Bühnen Bozen.
- 2010 **KREUZ+QUER**, Fabrik Azzurro Meran.  
**Mobil – eine digitale Telefonkomödie** (Sergi Belbel), Carambolage Bozen.  
**Komödie im Dunkeln** (Peter Shaffer), Vereinigte Bühnen Bozen.

u.v.a.m.

## Film / TV

- 2017 **Ötzi and the Mystery of Time** (Kino). R: Gabriele Pignotta. One More Productions.  
**Mordkommission Königswinkel** (ZDF). R: Thomas Nennstiel. JoJo Prod.  
**Angst** (Short). R: Daniel Andrew Wunderer. Takt Film.  
**Radegund** (Kino). R: Terrence Malick. Studio Babelsberg.  
**I'm** (Kino, 3D). R: Anne Riitta Ciccone. Adriana Trincea Cinema.
- 2016 **Landkrimi: Endabrechnung** (ORF). R: Umut Dag. Allegro Film.  
**Maikäfer flieg** (Kino). R: Mirjam Unger. KGp production.  
**The Correspondence** (Kino). R: Giuseppe Tornatore. Paco Cinematografica, RAI Cinema, Warner Bros.  
**Jenny unterwegs** (Webserie). R: Dietmar Gamper. barfussTV.
- 2015 **Max e Hélène** (TV). R: Giacomo Battiato. 11 marzo film.  
**Luis Trenker – Der schmale Grat der Wahrheit** (TV). R: Wolfgang Murnberger. Roxy Film.  
**Un passo dal cielo #3.03 („Amici per la pelle“)** (TV). R: Monica Vullo. Luxvide.
- 2014 **Die Felsenbilder des Val Camonica** (TV). Epo-Film/ATV. Doku-Drama/Historical Re-Enactment. R: Friedrich Moser/Daniel Wunderer.
- 2013 **Die Ritter vom Kalterer See** (Kurzfilm). R: Thomas Rifesser, moving history.
- 2012 **Un passo dal cielo #2.13 („La fuga“)** (TV). R: Salvatore Basile/Jan Michelini. Lux Vide.
- 2010 **Bergblut** (Kino). R: Philipp J. Pamer. FR Entertainment.
- 2007 **Rainbow** (Kurzfilm, New York Film Academy). R: Elisabeth von Ziegler.
- 2006 **kreisverkehr** (Kurzfilm, TV). Buch: Kurt Lanthaler, R: Traudi Messini.

## Sprachen

Deutsch	Muttersprache
Italienisch	fließend
Englisch	fließend
Französisch	sehr gut
Spanisch	gut



